

Contatta

+39 3471817384 (Mobile)
fabio.dipinto@outlook.com

www.linkedin.com/in/fabio-dipinto
(LinkedIn)

Competenze principali

docente audiovisivo
docente informatica
Documentari

Languages

Inglese
Italiano
Spagnolo

Fabio Dipinto

Documentarista, Fotografo e Videographer. Docente di Audiovisivo e informatica.

Torino, Piemonte, Italia

Riepilogo

Regista e produttore de I volti della Via Francigena (Cineama Distribution), La Voce del Mare (Movieday Distribution) e Rails.

Docente di audiovisivo e informatica presso Immaginazione e Lavoro - Sedi di Moncalieri e Torino.

Videographer freelance, operatore e montatore video in ambito istituzionale, culturale e naturalistico (riprese video effettuate con Sony Alpha 7S II).

Tra i clienti Regione Piemonte, Regione Lombardia, Cineama, Mescalito Film, Ctm Altromercato, Triennale di Milano, Immaginazione e lavoro, 2BHappy Agency, Seven Cycling, Parco Agricolo Nord Est, Consorzio Bia, Comune di Venaria Reale, Fondazione F.A.R.O., Flair Media Consultancy, Sloways, Il Movimento Lento. All'attivo tre film nei cinema italiani e due mostra fotografiche itineranti che raccontano rispettivamente il campo di sterminio di Auschwitz-Birkenau e l'itinerario turistico torinese "Corona di Delizie". Presidente dell'associazione culturale inQubatore Culturale.

Esperienza

Autonomo

Fotografo freelance
ottobre 2022 - Present (8 mesi)

ריק | Reek è un reportage fotografico composto da 21 scatti che racconta il museo e memoriale di Auschwitz-Birkenau, mettendo in connessione gli scatti con i film più iconici della storia del cinema che hanno affrontato il tema della Shoah. Realizzata nell'ottobre 2022, la mostra è stata esposta per la prima volta nel gennaio 2023 presso il Cinema Fratelli Marx a Torino. Maggiori info su <https://www.leghiande.it/reek/>

Le ghiande

Videographer e video editor

gennaio 2022 - Present (1 anno 5 mesi)

Torino

Produzione Video

Immaginazione e Lavoro

2 anni 9 mesi

Docente di audiovisivo

settembre 2022 - Present (9 mesi)

Moncalieri, Piemonte, Italia

Insegnante

settembre 2020 - Present (2 anni 9 mesi)

Torino

Ricopro il ruolo di docente di audiovisivo e di informatica presso l'ente di formazione Immaginazione e Lavoro nelle sedi di Moncalieri e Torino.

InQubatore Culturale

Project and Communication Manager

ottobre 2020 - Present (2 anni 8 mesi)

Venaria Reale (TO)

L'inQubatore Culturale (www.inqubatore.it) è uno spazio partecipato e aperto ai cittadini attivi, un luogo di cultura, conoscenza e socialità che vuole dare vita a sinergie e collaborazioni capaci di valorizzare il territorio piemontese e produrre benessere per la nostra comunità.

L'inQubatore è un ibrido tra privato e pubblico: in seguito all'aggiudicazione di un bando regionale, ho preso in gestione questo spazio come QQ.WeDo (www.qqwedo.com), laboratorio di comunicazione creativa e produzione multimediale di cui curo gli aspetti legati al videomaking, fotografia e social media management. Questo spazio ideato all'interno di Corona Verde, progetto strategico della Regione Piemonte che coinvolge l'area metropolitana e la collina torinese volto alla realizzazione di un'infrastruttura verde e un sistema di spazi aperti per la conservazione della biodiversità, non soltanto dal punto di vista strettamente ecologico, ma anche considerando il suo ruolo economico, sociale e culturale.

L'inQubatore Culturale vuole promuovere il patrimonio ambientale, agricolo, culturale, artistico e storico del territorio della Corona Verde e realizzare

iniziative capaci di aprire un canale di comunicazione diretto con la popolazione. Il nostro obiettivo è favorire la discussione sulle tematiche legate alla Terra e all'ambiente, far conoscere le risorse del territorio, incentivare la mobilità dolce e promuovere la produzione agro-alimentare e l'imprenditoria regionale.

L'inQubatore Culturale sarà un motore dello sviluppo locale: aziende, associazioni, privati, piccoli artigiani e realtà indipendenti hanno la possibilità di proporre, realizzare e vivere incontri, mostre, laboratori didattici, presentazioni, workshop, escursioni, proiezioni, dibattiti, degustazioni, fiere e mercati, eventi a tema ricreativi e culturali.

phlibero

Docente di audiovisivo

febbraio 2023 - maggio 2023 (4 mesi)

Torino

Ho realizzato per conto dell'a.p.s. Phlibero un corso di audiovisivo ed educazione all'immagine rivolto a studenti universitari e adulti, nonché corsi individuali di realizzazione video e post-produzione audiovisiva con Adobe Premiere.

Orbyto

Freelance Video Editor

gennaio 2021 - marzo 2023 (2 anni 3 mesi)

Montaggio video e post-produzione

Comune di Venaria Reale

Freelance Videographer

dicembre 2022 - gennaio 2023 (2 mesi)

Venaria Reale, Piemonte, Italia

In occasione di Immaginaria, il festival di arte, luci e teatro organizzato dal Comune di Venaria Reale nella stagione invernale, ho curato la creazione di un videoclip promozionale dell'iniziativa.

Istituto Comprensivo Venaria I

Docente di Audiovisivo

gennaio 2022 - giugno 2022 (6 mesi)

Venaria Reale, Piemonte, Italia

Il laboratorio CineCiak vuole avvicinare gli studenti delle scuole Secondarie al mondo del cinema e dell'audiovisivo in maniera attiva e partecipata. Gli

studenti, lavorando in gruppo, costruiscono durante il laboratorio un film partendo dalla loro immaginazione e dalle loro idee, in sinergia e con il coordinamento di un esperto, ma nel quale saranno protagonisti davanti e dietro la macchina da presa. Grazie al laboratorio CineCiak i partecipanti potranno apprendere le tecniche dell'audiovisivo e acquisire degli strumenti che un domani, in un'epoca multimediale, potranno essere utili in termini lavorativi.

QQ.WeDo - Video & Social Media Communication

Videographer e Digital Manager

marzo 2016 - gennaio 2022 (5 anni 11 mesi)

Torino, Italia

QQ.WeDo è un laboratorio di produzione video con sede a Torino.

La nostra filosofia guarda maggiormente a imprese e organizzazioni che perseguono valori sociali, culturali, ambientali, artistici e che intendono valorizzare il territorio in cui sono inserite: in altre parole, ci rivolgiamo alle cosiddette organizzazioni con motivazioni valoriali e piccole e medie imprese.

Realizziamo video promozionali, documentari, video aziendali partendo dall'ideazione fino al prodotto finito, seguendo completamente l'intero processo. QQ.WeDo inoltre si occupa della gestione della comunicazione digitale (social media and community marketing, siti web, grafica)

Nel corso del tempo abbiamo curato, tra le varie, la comunicazione digitale (Facebook, Twitter, Instagram, Newsletter) delle seguenti realtà:

Sloways <https://www.facebook.com/slowaystravel/>

Il Movimento Lento <https://www.facebook.com/ilmovimentolento/>

Francigena Toscana <https://www.facebook.com/francigenatoscana/>

Cineama <https://www.facebook.com/cineamadistribution/>

Benvenuto in Germania <https://www.facebook.com/benvenutoingermaniafilm/>

inQubatore Culturale <https://www.facebook.com/inqubatoreculturale/>

I volti della Via Francigena <https://www.facebook.com/ivoltidellaviafrancigena/>

La voce del mare <https://www.facebook.com/vocedelmarefilm/>

Giangiulberto Monti <https://www.facebook.com/montigiangiulberto/>

Per visionare i nostri lavori visita il sito www.qqwedo.com

2BHappy Agency

Freelance Videographer

giugno 2021 - dicembre 2021 (7 mesi)

Per 2BHappy Agency ho realizzato dei video per il lancio di due progetti: il social network Mangrovia e il corso di formazione Chief Happiness Hoffer.

Freelance

Documentarista

marzo 2020 - giugno 2021 (1 anno 4 mesi)

Russia

Rails è un viaggio musicale a zero emissioni di CO2 lungo i binari di una Russia glaciale e autentica in un periodo storico in cui il mondo stava cambiando per sempre.

Nel marzo del 2020, pochi giorni prima che l'Italia entrasse in lockdown a causa della pandemia da Covid-19, la jazz band Satoyama inizia a percorrere i 9000 km che separano Mosca da Vladivostok lungo la ferrovia più lunga del mondo: la Transiberiana. Tra la preoccupazione per quanto accade a casa e il profondo senso di libertà che solo un viaggio del genere sa donare, il gruppo vive una tournée musicale intrisa di condivisione, apprensione, spensieratezza e timore, con la consapevolezza che in un futuro non troppo lontano sarebbe rientrato in un'Italia completamente diversa da come l'aveva lasciata.

Istituto per la comunicazione audiovisiva Federico Fellini

Insegnante

novembre 2019 - giugno 2020 (8 mesi)

Torino

Presso l'Istituto Professionale per la Comunicazione Audiovisiva "Federico Fellini" ho ricoperto il ruolo di docente di montaggio audiovisivo.

La Voce del Mare

Documentarista

aprile 2017 - marzo 2020 (3 anni)

La Voce del Mare è un film documentario (Italia, 83') che intende raccontare, da diverse angolazioni e punti di vista, le emozioni universali e il rapporto che l'uomo ha instaurato con il mare. Il film arriva al cinema in Italia a partire dal 10 Ottobre 2019 distribuito da Movieday.

Perché da millenni l'uomo si relaziona in innumerevoli modi con il mare? Qual è il filo invisibile che li tiene uniti? Partendo da queste domande La Voce del Mare dà vita a un percorso di ricerca nelle profondità della natura umana e del Grande Blu.

Condotti da una misteriosa voce fuoricampo, numerosi individui - a cui non scorre sangue ma acqua salata nelle vene - metteranno in relazione le grandi emozioni universali al mare, per andare alla scoperta, ancora una volta, dell'infinita grandezza dell'animo umano.

Maggiori info su www.lavocedelmarefilm.it

Fondazione FARO onlus
Freelance Videographer
marzo 2019 - luglio 2019 (5 mesi)
Torino, Italia

Per Fondazione F.A.R.O. ho realizzato un video istituzionale che racconta la mission di questa preziosa realtà.

MESCALITO FILM S.R.L.
Digital Manager
gennaio 2019 - giugno 2019 (6 mesi)
Roma, Italia

Digital and community marketing nel campo della distribuzione cinematografica indipendente. Collaboratore a progetto.

Scuole medie Città di Venaria Reale (TO)
Tutor di cinema
marzo 2019 - maggio 2019 (3 mesi)
Torino, Italia

Il laboratorio CineCiak vuole avvicinare gli studenti delle scuole Secondarie al mondo del cinema e dell'audiovisivo in maniera attiva e partecipata. Gli studenti, lavorando in gruppo, costruiscono durante il laboratorio un film partendo dalla loro immaginazione e dalle loro idee, in sinergia e con il coordinamento di un esperto, ma nel quale saranno protagonisti davanti e dietro la macchina da presa. Grazie al laboratorio CineCiak i partecipanti potranno apprendere le tecniche dell'audiovisivo e acquisire degli strumenti che un domani, in un'epoca multimediale, potranno essere utili non solo in termini lavorativi. Continua a leggere: <https://www.inquabatore.it/il-doposquola-cineciak/>

Regione Lombardia
Freelance Videographer
giugno 2018 - ottobre 2018 (5 mesi)

Monza e Brianza, Italia

Per il Parco P.A.N.E (Parco Agricolo Nord Est, progetto di Regione Lombardia) sito nella provincia di Monza Brianza ho realizzato un video della durata di 15 minuti che racconta la filosofia del parco e promuove i valori in esso custoditi. È stato inoltre realizzato un teaser che verrà utilizzato sui social media. Presto online.

Cineama Film Distribution

Social Media Manager e Responsabile Ufficio Stampa

marzo 2018 - ottobre 2018 (8 mesi)

Roma, Italia

Social Media Manager e Ufficio Stampa per Benvenuto in Germania!, l'ultimo film della casa di distribuzione Cineama uscito nelle sale cinematografiche a maggio 2018. Collaboratore a progetto.

Respubblica - Galleria d'Arte Democratica

Freelance Videographer

ottobre 2015 - ottobre 2018 (3 anni 1 mese)

Venaria Reale

Per Res Publica - Galleria d'arte Democratica curo la realizzazione di video promozionali per mostre e vernissage presso lo spazio espositivo.

La Torre Merlata | B&B

Freelance Videographer

agosto 2018 - settembre 2018 (2 mesi)

Pavia, Italia

Per La Torre Merlata ho curato ideazione, riprese e postproduzione del video aziendale.

I volti della via Francigena

Communication Manager

settembre 2015 - settembre 2018 (3 anni 1 mese)

Via Francigena

Per il film I volti della Via Francigena (www.viafrancigenadocumentary.com), di cui ho curato produzione e regia, ho seguito la comunicazione generale e i profili social: Facebook, Twitter e Instagram. Questi canali di comunicazione sono gli elementi che ho sfruttato prevalentemente per portare oltre 15.000 spettatori nei cinema.

Dal piano editoriale alla cura e crescita degli eventi nelle città in cui sarà proiettato il film, ho seguito passo passo la nascita e lo sviluppo dei profili di comunicazione, raggiungendo picchi quali 16.000 follower su Facebook.

Freelance

3 anni 3 mesi

Regista documentarista | I volti della Via Francigena
luglio 2015 - luglio 2018 (3 anni 1 mese)

Italia

"I volti della Francigena" è un film documentario uscito nelle sale cinematografiche italiane il 13 ottobre distribuito da Cineama. Il docufilm ha superato i 75.000 € di Box Office e conta 20.000 spettatori al cinema.

Maggiori informazioni su www.viafrancigenadocumentary.com

Filmmaker

maggio 2015 - settembre 2015 (5 mesi)

Cirko Vertigo - Grugliasco (To)

Roue Cyr è un documentario sul circo contemporaneo, in particolar modo su una delle discipline che si stanno affermando negli ultimi anni: la roue cyr. Andrea è un artista circense che racconta una professione moderna attraverso la lunga esperienza vissuta nel mondo del circo.

Le sue parole permettono di scoprire l'immensa fatica, il lavoro e la dedizione che si nascondono dietro una performance del genere.

Le riprese sono state realizzate durante le prove dello spettacolo VertigoSuite#.

AICP - Associazione Italiana Coach Professionisti

Freelance Videographer

febbraio 2018 - maggio 2018 (4 mesi)

Torino

Per "Chiamata alle Arti", progetto sperimentale di arte e coaching a cura di AICP (Associazione Italiana Coach Professionisti) ho realizzato un ciclo di quattro video che raccontano le singole esperienze attraverso le testimonianze dei protagonisti. I video sono disponibili ai seguenti link:

- La giocoleria è una cosa seria: <https://www.youtube.com/watch?v=ZIAZiPyeUVo&t=2s>

- Gli assistenti sociali si incontrano nel mandala: <https://www.youtube.com/watch?v=idH42ujWJXY>

- Da un altro punto di vista: <https://www.youtube.com/watch?v=3xXcqjA0B-0>

- La musica per il risveglio interiore: <https://www.youtube.com/watch?v=5V8fMbm3oX4&t=1s>

Lunethica

Freelance Videographer

gennaio 2018 - marzo 2018 (3 mesi)

Per Lunethica ho realizzato un documentario (20') composto da materiali d'archivio e interviste sull'affascinante esperienza che le volontarie dell'Associazione hanno vissuto in Nepal nel 2016.

Flair Media Consultancy

Freelance Videographer

febbraio 2017 - dicembre 2017 (11 mesi)

Piemonte, Italia

Per Flair Media Consultancy ho lavorato come operatore video per alcuni servizi televisivi sulle tradizioni e folklore locale destinati al mercato asiatico e mediorientale. Camera: Sony α7s ii.

Consorzio Bia

Freelance Videographer

maggio 2017 - agosto 2017 (4 mesi)

Italia

Per il Consorzio BIA ho realizzato un ciclo di 13 video che raccontano le esperienze di numerosi produttori agricoli di tutta Italia appartenenti al consorzio. Nel link in allegato è possibile visionare i lavori realizzati.

Ctm altromercato

Freelance Videographer

giugno 2017 - luglio 2017 (2 mesi)

Sud Italia

Per il mercato europeo di Solidale Italiano Altromercato ho curato riprese, montaggio e postproduzione di 18 videoclip che raccontano non solo undici produttori di biologico del Sud Italia, ma anche la filosofia e l'etica che sta dietro al progetto Solidale Italiano Altromercato.

Giangilberto Monti

Freelance Videographer

marzo 2017 - marzo 2017 (1 mese)

Per il musicista e chansonnier Giangilberto Monti sono stati realizzati due video di concerti e show live rispettivamente al Folk Club di Torino e allo Zelig di Milano.

Regione Piemonte

2 mesi

Fotografo freelance

dicembre 2016 - gennaio 2017 (2 mesi)

Torino, Italia

La sezione offerta Turistica e Sportiva della Regione Piemonte mi ha commissionato un progetto fotografico sulla Corona di Delizie, anello di oltre 90 km di ciclopiste, ciclostrade e strade rurali che collega le Residenze Reali e i Parchi metropolitani toccando i più bei paesaggi fluviali, agricoli e storici dei comuni dell'area metropolitana torinese.

Ciò che emerso è la mostra fotografica itinerante "Corona di Delizie: la magia dell'inverno", 40 scatti dei luoghi meravigliosi che si possono incontrare lungo questo magnifico percorso. La mostra sarà fruibile a partire da marzo 2017.

Maggiori info sulle prossime date qui: www.inqubatoreculturalecoronaverde.it/corona-di-delizie/

Freelance Videographer

dicembre 2016 - gennaio 2017 (2 mesi)

Torino, Italia

Per l'Assessorato alla Cultura della Regione Piemonte ho realizzato un video di promozione turistica e territoriale che racconta la Corona di Delizie, un itinerario ciclopedonale di oltre 100 km che tocca le Residenze Reali e i parchi dell'area metropolitana torinese. Nello specifico mi sono occupato della produzione, della regia e del montaggio.

Mountains Holiday

Social Media Manager, Responsabile ufficio stampa e Blogger

gennaio 2016 - dicembre 2016 (1 anno)

Bolzano, Italia

Il lavoro presso Mountains Holiday prevede l'elaborazione delle strategie di comunicazione e di marketing e la successiva messa in atto. Parallelamente gestisco e scrivo articoli nel blog dell'omonimo sito e curo il piano editoriale dei principali canali social dell'azienda.

Bar Cavour - Del Cambio

Freelance Video Editor

settembre 2016 - ottobre 2016 (2 mesi)

Torino, Italia

Per il Bar Cavour, American Bar del celebre Ristorante Del Cambio di Torino, ho curato il montaggio video di clip per serate a tema.

SloWays

Social Media Manager

luglio 2015 - gennaio 2016 (7 mesi)

Milano

Ho ricoperto il ruolo di Social Media Manager per il tour operator SloWays, per l'associazione Il Movimento Lento e per Francigena Toscana, curando di ciascuno i profili Facebook, Twitter e Instagram. Le mie mansioni prevedevano attività redazionale e gestione della comunicazione, sia in termini di strategia globale che a livello di gestione dei canali social.

Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM

Filmmaker

marzo 2015 - settembre 2015 (7 mesi)

Milano

Regista di un documentario realizzato in ambito universitario sull'archeologia della città di Milano.

La Triennale di Milano

Video Editing

marzo 2015 - aprile 2015 (2 mesi)

Mi sono occupato del montaggio video del materiale audiovisivo esposto nella mostra "Arts & Foods" curata da Germano Celant ed ospitata dalla Triennale di Milano in occasione di Expo 2015.

Teatro alla Scala

Cameraman

novembre 2014 - aprile 2015 (6 mesi)

Milano

Nel corso della stagione 2014/2015 del Teatro alla Scala mi sono occupato di riprese e montaggio di opere e balletti per poi creare un prodotto promozionale destinato al canale YouTube ed al sito del teatro. Inoltre sono state realizzate alcune interviste a personaggi illustri del mondo della danza e dell'opera, e riprese di incontri che arricchiscono l'universo narrativo che sta alla base dei singoli eventi della stagione teatrale. Ho seguito ad esempio opere quali Lo Schiaccianoci, Aida, L'incoronazione di Poppea, Cello Suites di Heinz Spoerli,

coreografo con il quale ho avuto la possibilità di realizzare un'interessante intervista riguardante la sua professione

Bobbio Film Festival

Cameraman

luglio 2014 - agosto 2014 (2 mesi)

Nel corso dell'affascinante festival cinematografico che si tiene a Bobbio ogni anno, mi sono occupato quotidianamente delle riprese e del montaggio degli incontri culturali con le personalità cinematografiche che hanno preso parte al festival. Il materiale prodotto è stato caricato di giorno in giorno sul sito e sul canale YouTube del Festival

Formazione

Libera Università di Lingue e Comunicazione IULM

Laurea Magistrale in Televisione, Cinema e New Media · (2013 - 2015)

Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Torino

Laurea breve, Scienze della Comunicazione · (2010 - 2013)