

C.V. BARBAGLIA ALESSANDRO

Alessandro Barbaglia nasce a Borgomanero sabato 30 agosto 1980.

Trascorre l'infanzia a Miasino, sul lago d'Orta, paese a cui è ancora molto legato e in cui sono ambientati alcuni dei suoi romanzi.

Si diploma al Liceo Classico Carlo Alberto di Novara nel 1999 e studia lettere in Università Cattolica a Milano. Qui frequenta i corsi di scrittura creativa di Laura Bosio e nel 2006, con la casa editrice indipendente AlbaLibri, pubblica la sua prima raccolta di racconti: "Di neve di pioggia e di altri rovesci".

Inizia a lavorare come giornalista: dal 2006 al 2008 collabora con NovaraOggi, quindi, fino al 2012, lavora come giornalista a Tribuna Novarese.

Nel 2012, inizia a lavorare come libraio alla Libreria Lazzarelli di Novara per poi trasferirsi a Vercelli presso la Libreria Mondadori.

Pubblica, nel 2014 e nel 2015, due raccolte di poesie con l'editore Effedè ed esordisce in narrativa con il romanzo "La Locanda dell'Ultima Solitudine" pubblicato da Mondadori nel 2017.

Il romanzo vince il premio "Selezione Bancarella", arrivando poi terzo al Premio Bancarella, e il premio nazionale "Adotta un esordiente". (Si aggiudicherà anche il secondo posto al Premio Premio Edoardo Kihlgren Città di Milano e il secondo posto al Premio Asti).

Nel 2018 pubblica, sempre per Mondadori, il suo secondo romanzo: "L'Atlante dell'Invisibile".

Grazie a un'idea di Roberto Cicala pubblica nel 2019, con Interlinea, "Che cos'è mai un bacio" una raccolta di poesie sui baci.

Nel 2020 torna alla narrativa: a maggio esce per Mondadori "Nella Balena" e ad ottobre dello stesso anno il suo primo romanzo per ragazzi: "Scacco matto tra le stelle" con cui si aggiudica il secondo posto al premio Arpino e, nel dicembre 2021, vince il Premio Strega Ragazze e Ragazzi.

Nel 2021 pubblica con DeAgostini "Storie vere al 97%", raccolta di racconti tratta e ispirata al podcast realizzato con Matteo Bellizzi "Pocket Stories".

È co autore, insieme ad Arturo Brachetti, del podcast "Et Voilat", ed è autore e voce narrante della rassegna pianistica "Sinfonie di sensi".

Nel luglio 2022 pubblica, per Mondadori, "La mossa del matto. L'Iliade di Bobby Fischer".

Per Mondadori Ragazzi pubblica invece, nel 2023, "La verità sul caso Hansel e Gretel".

I suoi libri sono tradotti in Francia, Danimarca e Corea.

Vive a Novara con Sara Petruccelli e i loro figli Lorenzo e Vittoria.

Ha un bosco. Sogna ancora di diventare astronauta; per questo, talvolta, è lunatico.